



**BIBLIOTECA "GIANNI RODARI"  
GRANAROLO DELL'EMILIA**



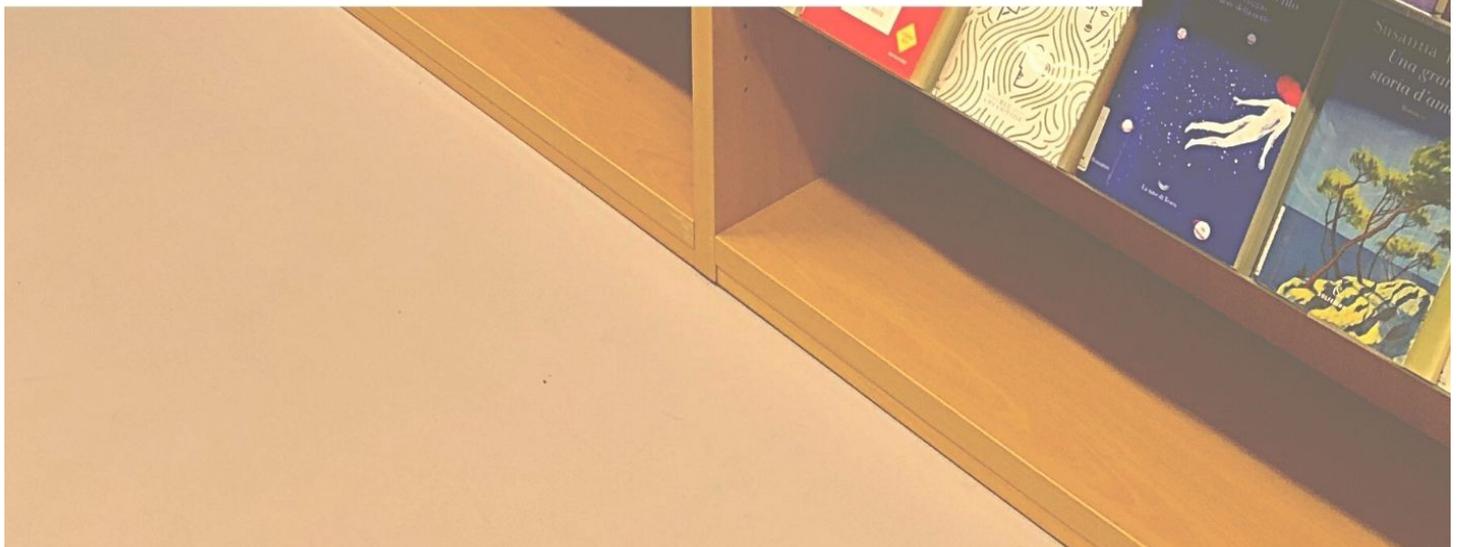
# NOVITÀ IN BIBLIOTECA

**Settembre - Ottobre 2021**

**PER INFO E PRENOTAZIONI**

tel: 0516004310

mail: [biblioteca@comune.granarolo-dellemlia.bo.it](mailto:biblioteca@comune.granarolo-dellemlia.bo.it)



## LIBRI PER ADULTI

### SOCIOLOGIA



**Orsola de Castro, I vestiti che ami vivono a lungo: una scelta rivoluzionaria**  
Nono più spazio per i vestiti che si consumano compulsivamente? Siamo curiosi di sapere come possiamo fare la differenza nella battaglia sul cambiamento climatico? Partecipiamo alla rivoluzione di Orsola de Castro e impariamo a vestirci con abiti belli, a farli durare a lungo, in armonia con la nostra personalità e con il pianeta.



**Bill Gates, Clima: come evitare un disastro: le soluzioni di oggi, le sfide di domani**  
Da passato gli ultimi dieci anni a nuove cause e gli effetti del cambiamento climatico avvalendosi della consulenza di economisti, biologi, ingegneri, esperti di scienze politiche e finanza, ha individuato i passi necessari per evitare un disastro ambientale sul nostro pianeta.

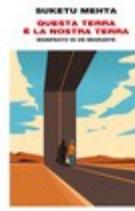


**Tansy E. Hoskins, Lavorare con i piedi: ciò che le scarpe stanno facendo al mondo**  
Tansy Hoskins, giornalista che da anni si occupa di rapporto malato tra moda, società e ambiente, qui prende un oggetto della vita quotidiana, un paio di scarpe, come chiave interpretativa per spiegare come funziona il nostro mondo globalizzato, tecnologico, inquinante, in rapida e costante trasformazione.

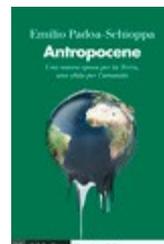


**Carlo Lucarelli e Massimo Picozzi, Nero come il sangue: storia della Rivoluzione Francese ai giorni nostri**  
Primo volume della nuova serie di libri di Carlo Lucarelli e Massimo Picozzi, che

costruisce una grande storia dell'omicidio dall'antichità ai giorni nostri, si parte dai secoli a noi più vicini e tuttavia ancora ricchi di risvolti da riscoprire.



**Niketu Mehta, Questa terra è la nostra: il manifesto dei migranti**  
Attraverso la sua esperienza personale - lo racconta un emigrato ragazzo da Bombay a New York - con la sua famiglia -, Mehta fa il suo tentativo di delineare il quadro della situazione in Occidente: dalla frontiera tra Messico e Stati Uniti, alla recinzione che separa il Marocco da Melilla, alle politiche islamofobe di molti governi europei, il sentimento prevalente è la paura.



**Emilio Padoa-Schioppa, Antropocene: una nuova umanità**  
Come creare un'umanità in crescita senza danneggiare ulteriormente sull'ambiente? A chi dare il mandato di rispondere a questa domanda connessa e interdependente? Soli in questo mondo abbiamo la responsabilità delle nostre azioni. Possiamo fare dell'Antropocene un'occasione per ripensare al nostro pianeta.



**Luca Ricolfi, La notte delle ninfee: come si è sviluppata un'epidemia**  
Libero da ogni ideologia, non c'è da stupirsi che Ricolfi faccia a meno di nessuna, uscendo fuori dalla logica ideologica alternativa fra liberali e rigoristi, fra aperturisti e paladini dei lockdown. L'arrivo del virus e la tragedia che ci ha colpito avrebbero meritato una ben altra gestione e Ricolfi, implacabilmente, dimostra che questo era possibile, e altrove è stato fatto.

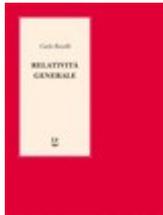


**Alessandro Sallusti, Il sistema: potere, affari, storia segreta della magistratura italiana**  
Alle domande di Alessandro Sallusti, questo libro Palamara racconta la storia del "Sistema" che ha pesantemente influenzato la politica italiana.

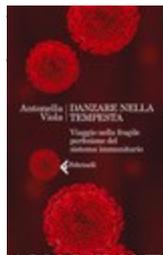


**Sontag Susan, Davanti al dolore degli altri**  
 Sontag parla dello "shock" della visione fotografica, che ci mette in un rapporto ritardato e immediato davanti ad altri.

## SCIENZE PURE



**Rovelli Carlo, Relatività generale**  
 In questo corso la relatività generale ha fatto il passo dalla fisica, ma è con le sue implicazioni filosofiche e le osservazioni degli ultimi decenni che ha vinto. Grazie a teorie proposte da numerosi premi Nobel, che sono esplose e diventate evidenti la sua vitalità e fecondità: Rovelli descrive questi risultati recenti, guidando così il lettore ad apprezzare «la scintillante bellezza e la semplicità delle idee su cui essa si basa».



**Viola Antonella, Danzare nella tempesta : la fragile perfezione del sistema**  
 In questo libro ci siamo ritrovati immersi in un mondo di incertezze. E le rivoluzioni sono il frutto di una scienza. Questo è il tentativo di raccogliere la lezione del virus per affrontare il futuro senza paura.

## TECNOLOGIA



**Gatti Fabrizio, L'infinito errore**  
 "L'infinito errore" rivela la storia segreta della tecnologia, una versione che le fonti ufficiali non hanno mai, ancora, raccontato.



**Zambon Francesco, Il pesce piccolo : una storia e segreti**  
 Il direttore dell'Organizzazione Mondiale della Sanità che ha svelato i retroscena del coronavirus. Il nemico italiano racconta gli errori e le omissioni che hanno fatto del nostro paese il grande malato.

## ARTE, HOBBY, SPORT

**Frignani Simone, Guida alla via degli dei : da Bologna a Firenze e ritorno ( GUIDA TURISTICA )**

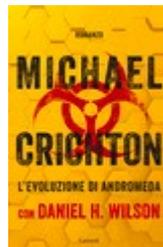
## LETTERATURA E NARRATIVA



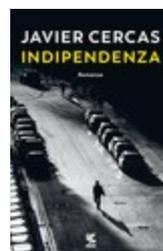
**Cazzullo Aldo, Il posto degli uomini : Dante in Purgatorio, dove andremo tutti**  
 Aldo Cazzullo prosegue il viaggio sulle orme del «poeta che inventò l'Italia». Il romanzo della Divina Commedia, dopo l'Inferno, racconta ora il Purgatorio: il luogo del «quasi», dell'attesa della felicità.



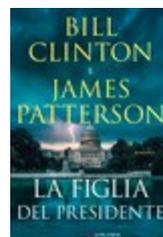
**Crais Robert, Un uomo pericoloso (GIALLO)**  
 Quando Isabel Roland, "Izzy", giovane e solitaria cassiera in banca, esce per la pausa pranzo dall'edificio in cui lavora, Joe si accorge che due uomini stanno tentando di rapirla. Riesce a fermarli e i malviventi vengono arrestati, ma si tratta solo dell'inizio dei guai per Joe e Izzy.



**Crichton Michael, L'evoluzione di Andromeda**  
 Andromeda è tornata. La microparticella extraterrestre, approdata anni prima sulla Terra, ha subito una mutazione. I biofisici del progetto Wildfire, che l'hanno studiata nel tempo, erano convinti di averla debellata, cancellando per sempre il rischio che il genere umano si estinguesse. Ora, però, Andromeda si sta diffondendo, ed è ancora più aggressiva.



**Cercas Javier, Indipendenza**  
 Javier Cercas racconta il nostro presente attraverso un giallo teso, popolato da personaggi emblematici, delineando un ritratto spietato delle élite politico-economiche che governano il mondo.



**Clinton Bill, La figlia del presidente (GIALLO)**  
 Matthew Keating è un ex Navy Seal, ma soprattutto è l'ex

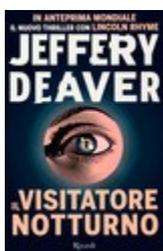
presidente degli Stati Uniti, un uomo che ha sempre difeso il suo Paese con la stessa tenacia con cui ha protetto i suoi cari. Ora però è lui, sotto attacco.



**De Giovanni Maurizio, Una sirena a settembre (GIALLO)**

Nella città della Sirena le cose non sono mai come sembrano. Una doppia sfida per Mina Settembre, l'irresistibile assistente sociale del

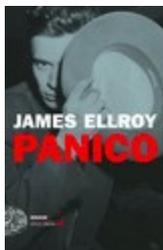
Consutorio Quartieri Spagnoli Ovest.



**Deaver Jeffery, Il visitatore notturno (GIALLO)**

"Il visitatore notturno" è un thriller dal meccanismo perfetto, una sequenza ininterrotta di colpi di scena e cambi di trama, una narrazione

chirurgica e abbacinante degli abissi dell'animo umano con cui Deaver riconferma tutto il suo genio.



**Ellroy James, Panico (GIALLO)**

Los Angeles è satura di paranoia. L'America è preda della paura. Siamo negli anni Cinquanta, e il popolo americano è avido di notizie, di gossip, di scheletri negli

armadi. Quanto più ama qualcuno, tanto più vuole conoscerne i vizi. E Freddy Otash è deciso a dare al pubblico quello che vuole.



**Forgione Alessio, Il nostro meglio**

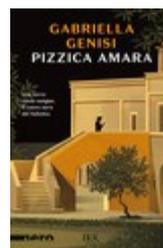
Alessio Forgione, dopo Napoli mon amour e Giovanissimi (candidato al premio Strega 2020), torna con un romanzo di

fallimenti e conquiste, un nuovo, impetuoso lessico familiare del nostro tempo.



**Garde François, Il resto non conta**

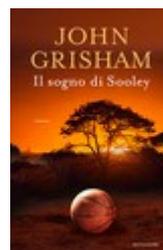
Dalla cella in cui trascorre l'ultima settimana di vita, nel castello che oggi si chiama Castello Murat a Pizzo Calabro, François Garde ricostruisce con una serie di flash back l'ascesa irresistibile e la vita avventurosa di un uomo che ha legato a filo doppio le sue sorti a quelle di Napoleone, e racconta al contempo un periodo decisivo per la storia italiana.



**Genisi Gabriella, Pizzica amara (GIALLO)**

Nel cimitero di un paesino vicino a Lecce, terra incantata battuta dal vento e incendiata dal sole, viene profanata la tomba di Tommaso Conte, un

ragazzo morto qualche anno prima per un sospetto incidente. Poco tempo dopo, lì vicino, vengono trovati due cadaveri



**Grisham John, Il sogno di Sooley (GIALLO)**

"Il sogno di Sooley" è il primo romanzo di John Grisham sul basket, sport da lui molto amato e da cui prende spunto per raccontare la storia

commovente e appassionante di una giovane vita esemplare.



**Jacobs Anne, 2: Le ragazze della Villa delle Stoffe**

Venti di guerra, amori proibiti, ritorni e separazioni, sullo sfondo maestoso della Villa delle Stoffe.



**Jacobs Anne, 3: L'eredità della Villa delle Stoffe**

Imperdibile, ricco di rivelazioni e colpi di scena: il capitolo finale di una trilogia bestseller.



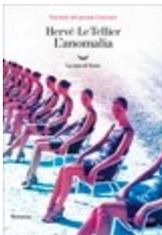
**Jacobs Anne, 4: Ritorno alla Villa delle Stoffe**

Una saga che continua a stupire e appassionare milioni di lettrici.



**Kauffman Rebecca, La casa dei Gunner**

Alice, Jimmy, Lynn, Mikey, Sam e Sally: da bambini erano inseparabili. A sedici anni, però, di colpo e senza spiegazioni, Sally ha tagliato i ponti col resto del gruppo, che di lì a poco si è sfaldato. Più di dieci anni dopo, gli altri cinque amici si ritrovano proprio al funerale di Sally...



**Le Tellier Hervé , L'anomalia**

In un romanzo imprevedibile - dove la letteratura sfida la logica, la scienza, tutto quello in cui crediamo - Hervé Le Tellier racconta la verità e i suoi inganni, alla ricerca dell'anomalia nascosta che può sfiorare la vita di ognuno di noi.



**Lippman Laura, La donna del lago**

Baltimora, 1966. Dopo diciotto anni di matrimonio, Maddie Schwartz, consapevole che nella sua dedizione alla vita di moglie e madre una parte importante di sé è andata perduta, decide di lasciare il marito e le giornate da casalinga per riprendere in mano la sua esistenza.



**Marsons Angela, Le verità sepolte (GIALLO)**

Quando, durante uno scavo archeologico, vengono rinvenute alcune ossa umane, uno sperduto campo della black country si trasforma improvvisamente nella complessa scena di un crimine per la detective Kim Stone. Non appena le ossa vengono esaminate diventa chiaro che i resti appartengono a più di una vittima.



**McGrath Patrick, La lampada del diavolo**

Londra, 1975. L'anziano poeta Francis McNulty sente avvicinarsi la fine dei suoi giorni ma il suo animo non trova pace, schiacciato da una colpa che non ha mai avuto il coraggio di confessare.



**Mengiste Maaza, Il re ombra**

Lei è Hirut, figlia di Fasil e Getey, una ragazzina spaurita in balia di un sistema patriarcale che la vuole schiava. Ma quando i venti di guerra contro gli invasori italiani cominciano a infuriare sulle alture, Hirut, figlia di Fasil e Getey, diventa la temuta guardiana del Re Ombra: come le sue sorelle d'Etiopia ora è un soldato, che non ha più alcun timore di ciò che gli uomini possono fare a donne come lei.



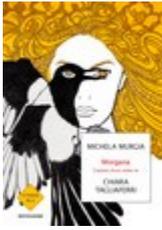
**Mogliasso Rosa, L'irresistibile simmetria della vendetta (GIALLO)**

L'irriverente ironia di Rosa Mogliasso torna a colpire in un giallo che ne ha un altro al suo interno. E mentre ci mostra le regole per costruire il più infallibile dei congegni narrativi, si diverte a sabotarlo puntualmente. Fino all'immane colpo di scena conclusivo.



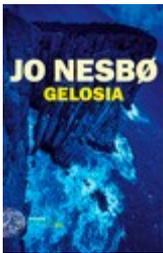
**Molesini Andrea, Il rogo della Repubblica**

Nel 1480, in un piccolo paese del trevigiano, un bambino sparisce nel nulla. L'archisnagogo Servadio e altri due ebrei vengono accusati di averlo ucciso per impastare col suo sangue le focaccine pasquali. Torturati e condannati a morte per infanticidio rituale, fanno ricorso e il processo si riapre davanti al Senato di Venezia.



**Murgia Michela, Morgana :  
L'uomo ricco sono io**

In queste pagine troverete imprenditrici scaltre e un po' corsare, artiste carismatiche, campionesse sportive, politiche, mistiche e intellettuali contraddittorie. Donne alle quali la libertà è spesso costata cara, ma che non hanno mai smesso di pensare di potersela permettere, perché volere beni propri e volere il proprio bene spesso sono la stessa cosa.



**Nesbø Jo, Gelosia (GIALLO)**

Ossessione, desiderio, smania di vendetta. Jo Nesbø racconta il preciso istante in cui la passione prende il sopravvento. Due fratelli gemelli coinvolti in un triangolo amoroso e un detective, specializzato in casi criminali che hanno la gelosia come movente, chiamato a sbrogliare la questione.



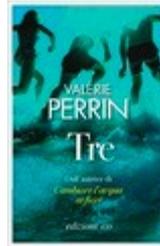
**Palahniuk Chuck. L'invenzione  
del suono**

Gates Foster ha perso sua figlia, Lucy, diciassette anni fa. Da allora non ha mai smesso di cercarla. All'improvviso, un nuovo scioccante sviluppo gli fornisce il primo indizio su quella drammatica vicenda in oltre un decennio.



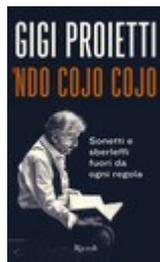
**Patterson James, Hawk  
(FANTASCIENZA)**

Hawk sta crescendo velocemente, del tutto sola nella crudele e post-apocalittica New York City, devastata dalle lotte tra gang che si spartiscono il territorio. Forte e determinata, la ragazza non conosce il suo vero nome. Non sa chi siano i suoi genitori e dove si trovino ora. Tutto quello che ricorda è la promessa che le hanno fatto. Deve attenderli ogni giorno, alla stessa ora, all'angolo della strada: loro torneranno a prenderla.



**Perrin Valérie, Tre**

1986. Adrien, Étienne e Nina si conoscono in quinta elementare. Molto rapidamente diventano inseparabili e uniti da una promessa: lasciare la provincia in cui vivono, trasferirsi a Parigi e non separarsi mai.



**Proietti Gigi, Ndo cojo cojo :  
sonetti e sberleffi fuori da ogni  
regola**

Un libro unico, puntellato da storie e sonetti fuori da ogni regola, capaci di far ridere e di commuovere, e che dimostrano ancora una volta il talento di un narratore e di un sonettaro satirico.



**Ramqvist Karolina, La donna  
orso**

"La donna orso" non è solo una storia di sopravvivenza, ma anche una potente meditazione sulla femminilità e sull'atto di scrivere che trascende i secoli, una narrazione affascinante e complessa sulla vita, la morte, il corpo, l'anima, la femminilità, il potere, il denaro, il passato e il presente, la genitorialità, la verità, le bugie e il modo in cui la scrittura si lega al racconto della verità. Un romanzo che prende le mosse dalla morte e dall'oscurità, ma che in realtà finisce per raccontarci la vita nei suoi momenti più brucianti.



**Ravera Lidia, Avanti, parla**

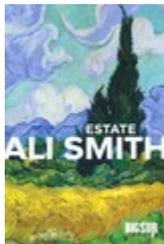
Ancora una volta, Lidia Ravera illumina un ritratto di donna alle prese con il tormento della maturità, quando tutto è finalmente chiaro e la resa dei conti, se hai abbastanza coraggio, può trasformarsi in un nuovo, tardivo inizio.

Serpell, Namwali, Capelli, lacrime e zanzare



**Shimazaki Aki, Nel cuore di Yamato**

Uno dopo l'altro, cinque personaggi prendono la parola per raccontare le proprie vicende, che spaziando in epoche diverse e intrecciandosi offrono un lucido spaccato della storia politica ed economica del Giappone dal dopoguerra in poi.



**Smith Ali, Estate**

Estate è il quarto volume della serie di Ali Smith dedicata alle stagioni: romanzi che raccontano in tempo reale le crisi del presente (dalla Brexit alla pandemia) ma attraverso una chiave universale: quella dell'incontro salvifico e generativo con l'altro.



**Sparks Nicholas, Quando si avvera un desiderio : romanzo**

Il nuovo romanzo di Nicholas Sparks, il narratore dei sentimenti, è una storia struggente sui doni inaspettati che ci fa la vita quando sembra averci tolto tutto, e sulle vie misteriose che percorre l'amore fino a ritrovarci.



**St. John Madeleine, Il cuore segreto delle cose**

Nicola è uscita per comprare le sigarette - solo pochi minuti - ma quando rientra in casa tutto è cambiato. Jonathan, il compagno di tanti anni, sembra lo stesso uomo che l'ha salutata poco prima, se non fosse per il suo sguardo e quelle parole: dovremmo separarci.



**Stokholma Ema, Per il mio bene**

"Non sei mai al sicuro in nessun posto", questo ha imparato

Morwenn, una bambina di cinque anni. Perché Morwenn ha paura di un mostro, un mostro che non si nasconde sotto il letto o negli armadi, ma vive con lei, controlla la sua vita. Un mostro che lei chiama "mamma".



**Strukul Matteo, I Medici : [la saga completa]**

La grande parabola del Rinascimento attraverso l'epopea di una famiglia che è stata in grado di lasciare la sua indelebile impronta nella storia d'Europa.



**Tevis Walter S., La regina degli scacchi**

Finita in orfanotrofio all'età di otto anni, Beth Harmon sembra destinata a una vita grigia come le sottane che è costretta a indossare. Ma scopre presto due vie di fuga: le pillole verdi, distribuite a lei e alle altre ragazzine dell'orfanotrofio, e gli scacchi.



**Ulstein Silje O., Memorie di un rettile (GIALLO)**

Liv è una studentessa dall'infanzia travagliata, che annega il proprio disagio in serate a base di alcolici, heavy metal e canne con gli amici più stretti. Trova conforto nella compagnia di Nero, un piccolo di pitone moluro dal quale si sente profondamente attratta e con cui instaura una simbiosi oscura e sempre crescente.



**Urciuolo Alice, Adorazione**

A Pontinia, piccolo centro di fondazione fascista nel mezzo dell'Agro Pontino, la giovane Elena è stata uccisa dal fidanzato. A distanza di un

anno, i suoi amici sono ancora divisi tra il dolore di quel trauma e il bisogno di un'adolescenza normale.



**Ventrella Rosa, Benedetto sia il padre**

osa Ventrella ha scritto un romanzo coraggioso, animato dalla volontà di smascherare la violenza che affonda le sue radici, dure e nodose come quelle degli olivi, nella storia di tante famiglie.



**Ward Jesmyn, Sotto la falce : un memoir**

Sotto la falce è un memoir e un atto d'accusa, un racconto durissimo e commovente che diventa intimo e universale. Jesmyn Ward insegna come amare le proprie origini e lottare per liberarsene, e come vincere il dolore attraverso la letteratura per onorare i propri cari, restituendo loro la voce che in vita gli è stata negata.



**Weiner Jennifer, Un'estate alla grande**

Un'estate alla grande" è un romanzo brillante sull'innegabile potere dell'amicizia e l'importanza di fare pace con se stesse durante tutti gli alti e bassi della vita.



**Yoshimoto Banana, Su un letto di fiori**

Miki è stata trovata da neonata su un soffice letto di alghe in riva al mare, e da quel momento la sua vita è stata all'insegna dell'amore.

Soprattutto quello degli Ohira, la famiglia che l'ha adottata, composta da personaggi più o meno bizzarri che gestiscono un bed & breakfast in una cittadina a strapiombo sull'oceano.

**GEOGRAFIA E STORIA**

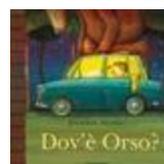
**Wu Ming 2, Il sentiero degli dei : un racconto a piedi tra Bologna e Firenze**

**LIBRI PER RAGAZZI**

**PRIMI LIBRI E ALBI ILLUSTRATI**



**Bellemo Cristina, Il paese degli elenchi**



**Bentley Jonathan, Dov'è orso?**



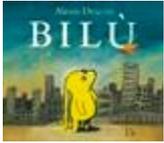
**Blake Stephanie, Non è vero! Non è vero!**



**Browne Anthony, Il tunnel**



**De Solminihac Olivier, E domani?**



**Deacon Alexis, Bilù**



**Galloni Elena, Un bello spavento**



**Jadoul Émile, Nel tuo letto!**



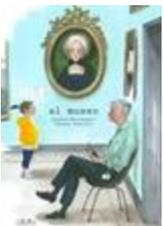
**Klingenberg Malin, La vita segreta delle puzzette**



**Lionni Leo, Un uovo straordinario**



**Lot Alberto, Ha visto la mia coda?**



**Mattiangeli Susanna, Al museo**



**Mozzillo Angelo, Io sono foglia**



**Pappa Rodoula, Sul naso dei cuccioli : haiku per le quattro stagioni**



**Penazzi Irene, Su e giù per le montagne**



**Pennart Geoffroy, Un pranzo da lupi**



**Rutten Mélanie, L'ombra di ognuno**



**Silei Fabrizio, Il maestro Grumo e il maestro Tino**



**Taylor Sean, Ma quanto siamo fichi! No?**



**Tozzi Luca, La parolaccia**

**PRIMI ROMANZI**



### **Baldwin Cindy, Dove crescono i cocomeri**

E' una ragazzina a raccontare di un'estate caldissima quando si ritrova a fare i conti con una nuova, pesante manifestazione della schizofrenia della madre, di cui si sente responsabile e che vorrebbe guarire con le sole sue forze.



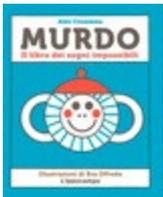
### **Bowler Tim, Il ragazzo del fiume**

Tornata per le vacanze nei luoghi di infanzia del nonno gravemente malato, la giovane protagonista deve fare i conti con un distacco doloroso ma inevitabile.



### **Bussola Matteo, Viola e il blu : [la libertà di essere i colori che vuoi]**

Nel dialogo fra un padre e una figlia, il tentativo di far riflettere sui tanti stereotipi di genere.



### **Cousseau Alex, Murdo**

Un piccolo yeti di nome Murdo è il narratore di questo libro e in ogni pagina ci racconta i suoi desideri.



### **Gutman Colas, Cane Puzzone in fattoria**

Cane Puzzone non è mai stato in campagna, e quando gli propongono una gita fuori porta è entusiasta! Peccato che lui e Spiaccigatto finiscano nella fattoria del terribile gigante verde, che inquina i campi con i pesticidi e si diverte a mettere gli animali in scatola...



### **Gutman Colas, Cane Puzzone e la sua banda**

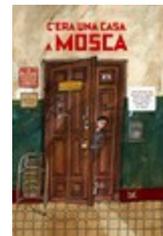
Incredibile, ma vero: Cane Puzzone è stufo di giocare con

Spiaccigatto! Lui è un cane, deve stare coi suoi simili! Così abbandona l'amico e si unisce alla banda capitanata dal barboncino con la frangia. Che come prima missione gli ordina di...



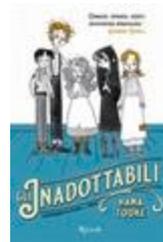
### **Lagercrantz Rose, Quando sono stata super felice**

La scuola sta per finire e Dani è felice: ci sono tante cose belle in arrivo. La festa della scuola, per esempio. La nonna l'ha aiutata a scegliere un vestito bellissimo, e si è perfino fatta fare i buchi alle orecchie!



### **Litvina Alexandra. C'era una casa a Mosca**

Siamo a Mosca, nel 1902, e la famiglia Muromtsev sta traslocando proprio ora. Mettetevi comodi sul bel divano rosso, e godetevi lo spettacolo. Vedrete sfilare quattro generazioni: bambini e anziani, soldati e rivoluzionari, dottori, operai, impiegate, gatti e cani.



### **Tooke Hana, Gli inadottabili**

Milou, Dita, Oval, Finny e Sem diventano presto gli "inadottabili", casi disperati di cui la direttrice non riesce a liberarsi. Loro, però, sono uniti come fratelli e hanno trovato nell'amicizia la forza di resistere.



### **Wegelius Jakob, La scimmia dell'assassino**

"La scimmia dell'assassino" è un'avventura da leggere tutta d'un fiato e un romanzo sull'amicizia, sulla lealtà, sull'amore e sul potere della musica di aprire anche i cuori più induriti.

**LIBRI PER CONOSCERE**



**Gianferrari Maria, Come un albero**

Forse non ci hai mai fatto caso, ma tu sei come un albero: la colonna vertebrale è il tuo tronco, la pelle è come la corteccia, il tuo cuore ti dà forza e sostegno, come la linfa. E, come te e tutti gli uomini, anche gli alberi sono esseri sociali.



**Hirtzig Mathieu, Informatica in un click**

Quando due esperti decidono di raccontare a tutti il mondo dell'informatica, ecco che nasce "Informatica in un click", una introduzione semplice, illustrata e colorata al mondo dell'informatica.



**Yoon Kang-mi, Dove crescono gli alberi**

Anche oggi l'aria è irrespirabile. Mi toccherà giocare in casa. Faccio un disegno.

**FUMETTI e GRAPHIC NOVEL**



**Barberini Alice, In the tube**

Un libro senza parole, di un'inedita Alice Barberini tutta a colori. Un omaggio a Londra e, in un continuo gioco di richiami di senso, alla memorabile discografia britannica degli anni Sessanta e Settanta. Una metafora sul perdersi e ritrovarsi immersi in un'atmosfera rarefatta e sospesa in cui s'intrecciano paure ed emozioni.



**Schiavone Alberto, Alfabeto Simenon**

Da André Gide a Zézette, da Krull a Voyage, un tributo all'universo di Georges Simenon, il creatore del

commissario Maigret, esplorato e raccontato graficamente in ventisei capitoli.



**Tuono Pettinato, Chatwin**

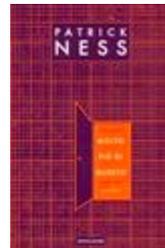
Chatwin ha tutto quello che un felino può desiderare: un tetto sulla testa, dei padroni che lo adorano, cibo a volontà e la libertà di fare tutto quello che vuole. Tutto meno una cosa: andare dove gli pare.



**Vecchini Silvia, Le parole possono tutto**

Per tutti quei ragazzi chiusi in se stessi, ma che muoiono dalla voglia di gridare al mondo. Sara non parla molto. Sono successe troppe cose: l'incidente, la separazione dei suoi, il litigio con la sua migliore amica. Qualcosa dentro di lei si è bloccato.

**ROMANZI PER GIOVANI ADULTI**



**Ness Patrick, Molto più di questo**

Seth annega, solo e disperato, in un mare in tempesta. Poi però si risveglia, nudo, assetato e affamato, ma vivo, in un luogo che assomiglia in tutto e per tutto alla città da cui lui e la sua famiglia sono fuggiti tanto tempo prima.



**Riggs Ransom, Le desolazioni di Devil's Acre : il capitolo finale di Miss Peregrine, la casa dei ragazzi speciali**

Un'avventura spericolata tra le pieghe del tempo, personaggi sempre più amabili e bizzarri, suggestivi scatti d'epoca: si conclude la saga creata da Ransom Riggs e lanciata sul grande schermo da Tim Burton,



**Tan Shaun, Piccole storie dal centro**

Dal cocodrillo alla rana, dalla tigre all'ape, un'esplorazione surreale dell'amore e della distruzione perenni che sentiamo e infliggiamo - di come gli animali possono salvarci e di come le nostre vite sono intrecciate per sempre, nel bene e nel male.