



**BIBLIOTECA "GIANNI RODARI"
GRANAROLO DELL'EMILIA**



NOVITÀ IN BIBLIOTECA

Novembre - Dicembre 2023

PER INFO E PRENOTAZIONI

tel: 0516004310

mail: biblioteca@comune.granarolo-dellemlia.bo.it



LIBRI PER ADULTI

STORIA LOCALE



Bologna fotografata: persone, luoghi, fotografi

Un catalogo con le storie di fotografi e di fotografie, di facce e di luoghi in un percorso che vuole essere

innanzitutto un omaggio a Bologna e a tutti coloro che l'hanno abitata.



Morando Paolo, La strage di Bologna : Bellini, i NAR, i mandanti e un perdono tradito

Oggi la lettura della strage di Bologna è cambiata: non più l'opera di un gruppo di ragazzetti esaltati, i Nar, bensì un'operazione lungamente studiata, quanto in alto ancora non si sa, ma sicuramente organizzata e finanziata dalla P2, insieme a pezzi dello Stato e saldando le sigle della galassia dell'eversione nera. Tutto questo in una logica di continuità con gli anni Settanta: quell'aspra stagione della strategia della tensione che nell'agosto del 1980 l'Italia sembrava aver definitivamente archiviato, ma che - per chi ne reggeva i fili - non era invece affatto conclusa.

PSICOLOGIA E SCIENZE SOCIALI



Montanari Tomaso, Se amore guarda: un'educazione sentimentale al patrimonio culturale

Il patrimonio culturale – le chiese, le grandi opere, gli umili selciati – può trovare un senso solo se ci permette di liberarci dalla dittatura del presente, dall'illusione di essere i padroni della storia, dalla retorica avvelenata dell'identità. Se ci restituisce l'amore necessario a coltivare ciò che in noi è ancora umano. Abbiamo forse smarrito la ragione

profonda per cui davvero ci interessiamo al patrimonio culturale e alla storia dell'arte: la forza con cui apre i nostri occhi e il nostro cuore a una dimensione «altra»



Schopenhauer Arthur, Contro storia della filosofia

In questi testi, si ricompatta, intorno ai temi indicati dai titoli, tutta la filosofia di Schopenhauer, il quale, per una volta, si fa storico della filosofia, con effetti dirimpenti e sviluppi filosofici particolarmente mordenti, attentamente vagliati con un ampio commento da Giaretta, il maggior traduttore di Schopenhauer in Italia.



De Rosa Corrado, Quando eravamo felici. Italia-Argentina 1990: la partita da cui tutto finisce

Con passione e precisione, Corrado De Rosa racconta un'epoca e dimostra ancora una volta, sulle orme dei più grandi scrittori e giornalisti che se ne sono occupati prima di lui, da Giovanni Arpino a Gianni Brera, come il calcio possa essere una gigantesca metafora della vita e dell'identità di una nazione.

ARTE, HOBBY E SPORT



Jannacci Paolo e Gentile Enzo, Enzo Jannacci : Ecco tutto qui

Maestro dell'iperbole e dell'ironia, Enzo Jannacci ha rappresentato un mondo largo nel settore della comunicazione, offrendosi al pubblico, dagli anni Cinquanta in poi, attraverso mille lavori e innumerevoli sfumature. Questo volume, scritto in prima persona dal figlio Paolo e da Enzo Gentile - amico personale, compagno di strada e sui campi di calcio - entra in profondità nella vicenda umana dell'artista per raccontare una figura unica e irripetibile



Assante Ernesto e Castaldo Gino, Lucio Dalla

Ernesto Assante e Gino Castaldo, due autorità del giornalismo musicale, hanno recuperato tutte le tracce e le note di Lucio Dalla per ricostruire il ritratto dell'artista nato il 4 marzo del 1943. Una biografia umana piena di musica, e una biografia musicale piena di vita.

SCIENZE NATURALI E MATEMATICA



Bressanini Dario, Fa bene o fa male?: manuale di autodifesa alimentare

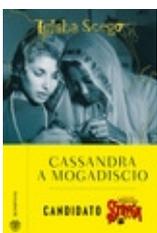
Con il linguaggio semplice e l'approfondimento scientifico che l'hanno sempre contraddistinto, Bressanini smonta a una a una le nostre paure alimentari, permettendoci di trovare da soli le risposte che cerchiamo e, quindi, di fare la spesa e sederci a tavola con più consapevolezza e serenità.

LETTERATURA



Zannoni Bernardo, 25

Gerolamo è una strana creatura, un ragazzo di venticinque anni che vive in una città di mare, abita da solo, mangia spesso dalla zia. Ha qualche amico e nessun lavoro, esce di sera e di notte, dorme la mattina. Aspetta, ma non si sa bene cosa. Lo agita un desiderio quasi violento di diventare adulto e al tempo stesso porta dentro di sé un Gerolamo precedente, bambino e adolescente, che non lo vuole abbandonare.



Scego Igiaba, Cassandra a Mogadiscio

Come una moderna Cassandra, Igiaba Scego depone l'amarrezza per le

ingiustizie perpetrate e le grida di dolore inascoltate e sceglie di fare della propria vista appannata una lente benevola sul mondo, scrivendo un grande libro sul nostro passato e il nostro presente, che celebra la fratellanza, la possibilità del perdono, della cura e della pace. Candidato al Premio Strega.



Smith Ali, Coda

Nell'Inghilterra post-Brexit in piena pandemia, la pittrice Sandy Gray sta attraversando un periodo di sconforto, aggravato dall'angoscia per le condizioni del padre colpito dal Covid. Una sera, a sorpresa, le telefona un'ex compagna di università che non sente da anni, e le racconta uno strano episodio



Atwood Margaret, La donna che rubava i mariti

Tre amiche: Roz, Charis e Tony. Si sono conosciute al college e hanno una cosa in comune, Zenia. Anche lei compagna di college, bella, intelligente, di volta in volta manipolatrice e vulnerabile, fragile e spietata, ha tradito la loro fiducia, rubando a ciascuna di loro il marito. A un certo punto è morta, anche se lontano e in circostanze poco chiare...



Gurnah Abdulzarak, Cuore di ghiaia

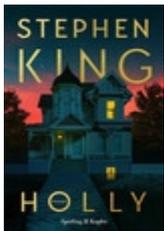
Salim è un bambino intelligente, amante dei libri, e ha sempre saputo di essere un figlio indesiderato per suo padre Masud. Così è cresciuto affascinato dallo zio Amir, un uomo brillante ed estroverso, che vive con loro in una casa piena di segreti che alimentano gli incubi notturni del ragazzo. Sono gli anni '70 e Zanzibar sta cambiando volto.



Oates Joyce Carol, Babysitter

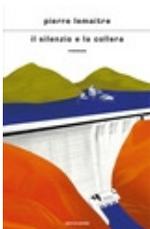
Tra il 1976 e il 1977 una serie di terribili omicidi sconvolge la

città di Detroit. Un serial killer, che un giornalista ha ribattezzato Babysitter, ha ucciso almeno sei ragazzini nella contea di Oakland, un quartiere residenziale di Detroit. Le vittime sono state rapite mentre erano da sole e i loro corpi senza vita vengono fatti ritrovare a distanza di giorni, in luoghi pubblici, accuratamente lavati e ricomposti



King Stephen, Holly

Quando Penny Dahl chiama l'agenzia Finders Keepers nella speranza che possano aiutarla a ritrovare la sua figlia scomparsa, Holly Gibney è restia ad accettare il caso. Il suo socio, Pete, ha il Covid. Sua madre, con cui ha sempre avuto una relazione complicata, è appena morta. E Holly dovrebbe essere in ferie. Ma c'è qualcosa nella voce della signora Dahl che le impedisce di dirle di no



Lemaitre Pierre, Il silenzio e la collera

Parigi, 1952. Dopo essersi trasferiti nella capitale francese da Beirut, dove vivono ancora i loro genitori, i fratelli Pelletier sono impegnati nelle sfide che devono affrontare nella loro città d'adozione. Quando Hélène, la più giovane dei tre, arriva a Chevigny, un villaggio della profonda provincia francese, per un reportage commissionatole dal "Journal du Soir", si ritrova di fronte a uno spettacolo desolante. In nome del progresso e per far fronte alle nuove necessità del paese, Chevigny verrà sommersa dall'acqua e cesserà di esistere per far posto a una grande diga e a una centrale idroelettrica



Lansdale Joe, La setta delle ciambelle

Quando Meg sparisce dal negozio di ciambelle, le indagini conducono a un gruppo di uomini alla Men in Black. Ma quella che pare una cricca di invasati a caccia

di dischi volanti, si rivela una temibile minaccia per un'intera cittadina del Texas orientale. Charlie Garner ha un brutto presentimento. Meg, la sua ex moglie, è scomparsa da oltre una settimana e lui sospetta che ci sia qualcosa di più sinistro in ballo



Patterson James, Beach road

Dopo un grave infortunio, Tom Dunleavy ha deciso di buttarsi alle spalle una carriera nel basket e di aprire uno studio legale in una delle zone più esclusive degli Stati Uniti, gli Hamptons. Il lavoro però non sembra decollare: pochi clienti e tanta diffidenza nei suoi confronti. Ma proprio quando le speranze sembrano svanire, arriva per Tom l'occasione di dare una svolta alla sua carriera



Malvaldi Marco, La morra cinese

Ultimamente a Pineta l'atmosfera sembra essere particolarmente movimentata. La vittoria della destra alle elezioni amministrative ha posto fine alla lunga dominazione della sinistra, iniziata nel 1946. Il barista Massimo è in lotta con il Comune perché non gli è stata concessa l'autorizzazione per l'uso del suolo pubblico e la piazzetta di fronte al suo bar è stata trasformata in un parcheggio...



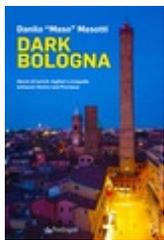
Nothomb Amélie, Il libro delle sorelle

Nora e Florent vivono un idillio perpetuo. Spinti dagli amici e dalle convenzioni sociali, decidono di avere dei figli. Tristane, la primogenita, nasce nel giro di poco tempo, ma nulla cambia: Florent ha occhi solo per Nora, che lo ricambia. La bimba, dotata e brillante, impara a essere discreta e soffre nel non trovare un posto nella coppia fin troppo affiatata formata dai genitori...



Sedaris David, Cuor contento il ciel lo aiuta

In queste pagine irresistibili, Sedaris ci racconta il lato inaspettato, assurdo e toccante dei recenti sconvolgimenti, personali e pubblici, ed esprime con un linguaggio preciso e disarmante la misantropia e il desiderio di connessione che ci guidano. Se proprio dobbiamo vivere in tempi interessanti, non c'è nessuno meglio dell'impareggiabile David Sedaris per raccontarli.



Masotti Danilo, Dark Bologna: storie di turisti, taglieri e tragedie between Venice and Florence

Tra Venezia e Firenze c'è una città invasa da turisti, che ne scoprono le meraviglie a poco prezzo e poi... muoiono. Sì, che abbiano gustato una pizza incandescente da Altero, o siano saliti sulla torre degli Asinelli, per loro non c'è scampo, e Bologna diventa il luogo fatale. Cinquanta storie di turisti da tutto il mondo, che poco prima di morire apprezzano i grandi simboli della bolognesità.



Humphreys Helen, Cani selvaggi

In una piccola città della provincia canadese, la chiusura di un mobilificio vero centro economico dell'area - genera inquietudine. Le vittime di un clima particolarmente pesante sono soprattutto i bambini e i cani. Proprio sei cani, senza apparenti avvisaglie, fuggono o sono spinti a fuggire dalle case dove sono cresciuti e dove sono stati nutriti, scegliendo di vivere nel bosco, di essere selvaggi, liberi...



Zerbini Beatrice, In comode rate: poesie d'amore

L'opera prima di Beatrice Zerbini, è un libro d'amore e di

amori, di incontri e separazioni, di folgorazioni e improvvise mancanze. Una raccolta che prende a prestito, attraverso un registro espressivo colloquiale e idiomático, le redivive e gozzaniane "buone cose di pessimo gusto"; con uno sguardo umano, e dunque mai totalmente quieto, su una quotidianità che regala, non di rado, incommode circostanze



Coetzee J. M., Il polacco

Il Polacco, un pianista noto per le sue interpretazioni austere, sviluppa per la più giovane Beatriz un amore lirico e irragionevole. Lei, che ama farsi trasportare dalla musica, è riluttante a farsi trasportare dal lirismo, e si oppone all'idea di diventare una musa, un oggetto del desiderio, la sua Beatrice. Rivelarsi l'uno all'altra è un'arte sottile, destinata forse a rimanere inattuabile, che solo la scrittura esatta e imprevedibilmente ironica di J. M. Coetzee riesce a catturare



Whitehead Colson, Manifesto criminale

Questa volta Ray Carney sta rigando dritto. Dopo quattro anni, il suo passato da ricettatore è quasi un ricordo e il suo negozio di mobili in 125th Street macina affari onesti. Il contesto tuttavia non aiuta; è il 1971 ed è New York: la spazzatura si accumula per le strade e infuriano incendi dolosi, il livello di criminalità è ai massimi storici, la città scivola verso la bancarotta ed è guerra aperta tra la polizia e il Black Liberation Army. Con Manifesto criminale Colson Whitehead prosegue il suo inno a Harlem



Geda Fabio, La scomparsa delle farfalle

Quando in montagna Andrea viene travolto da un fiume di fango, nel tentativo di salvarsi non si aggrappa solo ai rami

bassi degli alberi, ma anche, con la stessa forza, ai fili tesi dal ricordo di un'amicizia. Tra conflitti e occasioni di meraviglia, tra realtà quotidiana e rivelazioni, quattro ragazzi intrecciano le loro vite con tutta l'energia della giovinezza

LIBRI PER RAGAZZI

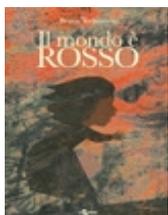
PRIMI LIBRI E ALBI ILLUSTRATI



Risari Guia, Non temere



Borando Silvia, Ho un sasso nella scarpa



Teckentrup Britta, Il mondo è rosso



Baek Hee-na, Le caramelle magiche



Grabenstein Chris, Il riposino no!



Choux Nathalie, In tavola



Frigo Irene, Cercasi gamba!



Strasser Suzanne, Nella zuppa cosa c'è?



Chapman Jane, Un posto tutto per me

PRIMI ROMANZI



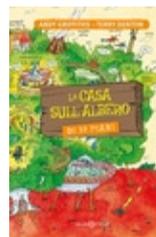
Gutman Colas, Cane Puzzone va al circo

Cane Puzzone e Spiaccigatto vogliono andare al circo! Ma - ovviamente - il circo Pastasciutta è molto "particolare": con Jumbo l'elefante senza zanne, il trapezista ingessato, il pagliaccio Patrizio Lostrazio (che non fa ridere nessuno) sta perdendo pubblico e rischia di fallire



Bedini Francesco, Il mio gatto si chiama Odino

Il primo volume di una tetralogia in cui le avventure di quattro ragazzi e un gatto divino tanto scorbutico quanto spelacchiato si mescoleranno a Elfi, streghe e creature provenienti dalle mitologie di tutti i tempi



Griffiths Andy, La casa sull'albero di 39 piani

Ti mancava "La casa sull'albero"? Raggiungi Andy e Terry, che hanno aggiunto altri 13 piani alla loro, sempre più grande e divertente.

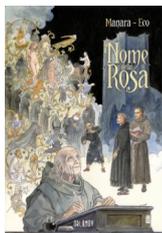


Lamarque Vivian, Animaletti vi amo

Una raccolta di diciotto piccoli racconti legati dalla fantasia, dall'amore e dal rispetto per gli altri esseri viventi. Un viaggio

che con passione ci trasporta nell'immaginario di una delle scrittrici italiane per l'infanzia più amate di sempre, che regala a ogni pagina un sorriso e un'occasione per crescere custodendo le emozioni più autentiche

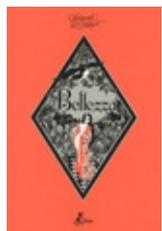
FUMETTI E GRAPHIC NOVEL



Umberto Eco e Milo Manara, Il nome della rosa

Milo Manara, firma l'adattamento a fumetti del capolavoro di Umberto Eco. Un'opera preziosa che mette su

carta tre distinti stili grafici che si intersecano inseguendo la perfezione visiva, ciascuno racconta un aspetto del libro di Eco.



Kerascoët e Hubert, Bellezza

Bellezza. Dramma e fantasia. Gelosia e apparenza. Desiderio e fascinazione. Tutto questo nel meraviglioso fumetto che vede una delle coppie fumettistiche

più originali



Kerascoët e Hubert, La vergine del bordello

La storia di Bianca, giovane senza arte né parte che, nella Parigi del 1930, finisce a vivere in una casa di piacere per

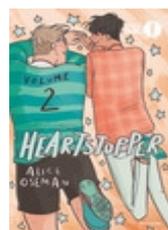
altolocati e facoltosi clienti e, rifiutando di prostituirsi, finisce per diventare la presenza più anomala e apprezzata di quel luogo.



Oseman Alice, Heartstopper vol. 1

Charlie e Nick frequentano la stessa scuola ma non si sono mai incontrati... fino al giorno

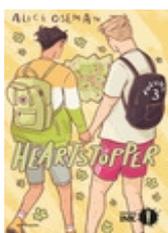
in cui si trovano seduti l'uno accanto all'altro. Diventano subito amici. Anzi di più.



Oseman Alice, Heartstopper vol. 2

Nick e Charlie sono grandi amici. Nick sa che Charlie è gay, e Charlie è sicuro che Nick non lo sia. Ma l'amore percorre strade inaspettate, e

Nick scoprirà parecchie cose sui suoi amici, sulla sua famiglia e su se stesso.



Oseman Alice, Heartstopper vol. 3

Charlie non avrebbe mai pensato che Nick potesse ricambiare il suo sentimento, ma ora sono ufficialmente

fidanzati, e Nick ha anche trovato il coraggio di dirlo a sua madre. Ma ora deve dirlo anche agli altri; e la vita non è sempre semplice, anche se hai accanto qualcuno che ti ama



Oseman Alice, Heartstopper vol. 4

Charlie si sente pronto a pronunciare le due faticose parole: Ti amo. Anche Nick prova lo stesso sentimento, ma

ha qualche pensiero in più: non è ancora riuscito a dirlo a suo padre, e in più teme che Charlie soffra di disturbi alimentari.

